

## KORTÁRS ÉPÍTÉSZMŰHELYEK 1.

A Kortárs Építészmuhelyek 1. című elméleti tárgy célja kettős. Egyrésztől **gyakorlati tapasztalatokkal** kívánja kiegészíteni az egyetemi építészoktatást, tervezést, másrésztől fel szeretné hívni a figyelmet az **építészeti írás fontosságára**, mely a szakmagyakorlás alapvető része.

Ezen célok érdekében a félév során, hétről-hétre a hazai építészszakma egy-egy neves képviselője/irodája mutatja be praxisát, terveit, épületeit előadás vagy épületlátogatás formájában. A félév lezárásaként az írás kerül előtérbe, melynek sikeres teljesítését előadás, konzultáció segíti.

A tárgy teljesítésének feltétele az előadásokon és épületlátogatásokon való részvételen (minimum 70%), ezentúl a félév végi dolgozat megírása. A dolgozat témája egy a félév során bemutatott építész, épület, terv ismertetése egyedi szempontok alapján. Az egyes témák a félév végén (az utolsó vendégelőadást követően) kerülnek kihirdetésre és egyénre szabottak lesznek. A dolgozatok célja a félév során bemutatott építészek, épületek, tervek **egyedi, önálló szempontok alapján történő ismertetése**. A dolgozatok műfaja, lehet esszé, kritika, összehasonlítás, ez a hallgató egyéni megközelítésétől függ.

Értékelési szempontok:

- önálló megközelítés és vélemény/kritika kialakítása, mely végig irányítja az írást
- tájékozottság a témában
- alakí, stílári kritériumok
- saját készítésű fotók
- saját készítésű magyarázóábrák, skiccek, illusztrációk, diagramok, piktogramok
- előadáson / épületlátogatáson történő részvétel igazolása

Beadás feltételei:

- egyéni címadás
- egységes, igényes, érdekes, **tömör és tudományos igényű** írásmód
- minimum 10.000 karakter (szóköz és függelékek nélkül), maximum 12.000
- igényes grafikai megjelenés / szerkesztettség és olvasható betűtípus
- szöveges források megjelölése a lapalján, lábjegyzetként
- **„minden idézett szövegrészletet dőltbetűvel kell írni, idézőjelek között és az említett forrásmegjelöléssel ellátva”**
- idézetek a dolgozat maximum 20%-át tehetik ki
- képi források megjelölése, közvetlenül a kép alatt
- dolgozat végén az összes szöveges és képi forrást fel kell tüntetni (újra)
- határidőre történő beadás

A dolgozatban a **„másolás”, a különböző szövegekből történő összeollózás nem megengedett**, a beadott munkák ellenőrzésre kerülnek. Az egyértelmű, szó szerinti másolás, a forrásmegjelölés nélküli használt idegen szöveg a félév megtagadását vonja maga után.

A dolgozat tartalmazhat idézett szövegrészleteket (maximum a teljes terjedelem 20%-ig), a forrásmegjelölés hivatalos formai követelményeit betartva (lásd lentebb). A forrásmegjelölés szabályai vonatkoznak a dolgozatban megjelenő képekre és ábrákra is.

# KORTÁRS ÉPÍTÉSZMŰHELYEK 1.

## Tanácsok:

- legyen véleményed !!!
- nyugodtan meg lehet fogalmazni kritikát is (egyik bemutatott épület sem tökéletes)
- viszont semmi személyeskedés, mert ez egy tudományos igényű írás
- a 10.000 karakter nagyon kevés, ezért kerülendő az általános, leíró jellegű szöveg, szinte csak egy tömör, célratörő gondolatmenet fér ekkora terjedelembbe (koncentrálni!)
- a gondolatmenet legyen egyedi - gondoldj bele, rajtad kívül kb. 10 másik hallgató is ezt a témát írja
- ne csak a gondolatmenet legyen egyedi, legyen az információk gyűjtése is az (indoklás, lásd fent) pl: egyéni épületlátogatás, saját fotók készítése, használókkal való beszélgetés, internetes kommentek gyűjtése, netes videók, stb....
- Wikipédiából ne idézz
- rajzolj egyedi magyarázóábrákat, skicceket, diagramokat, piktogramokat, photoshopolj, illusztrálj, stb...
- ha nem tudsz helyesen írni, használj a Magyar Tudományos Akadémia helyesírási szótárát:  
[www.helyesiras.mta.hu/helyesiras](http://www.helyesiras.mta.hu/helyesiras)

Beadási határidő: - **2017. május 25. csütörtök 24:00**

Digitális beadás: - a dolgozatot csak digitális formátumban kell beadni  
- formátum PDF, méret maximum 3 MB  
- elnevezése:  
KÉM Név – Téma – Küldés dátuma  
(pl: KÉM Szabó Dávid – MOME – 170525)  
- az alábbi emailcímre:  
**szabodavid@freemail.hu**  
- a beadás akkor számít hivatalosnak, ha arról visszaigazoló email érkezik

A dolgozatokat természetesen a feladat kiadást követően, a határidők előtt is bármikor szívesen fogadjuk.

**A dolgozatra kapott jegy, egyben a félév végi osztályzat. Ennek a jegynek a beírása a Neptunba egy formális vizsga keretében történik (amin nem kell megjelenni). Ennek érdekében, arra kérünk Minden hallgatót, hogy vegyen fel egy tetszőleges vizsgaidőpontot a félév végén, hogy a jegyet be tudjuk írni.**

Jó írást kívánunk!

Szabó Dávid  
tárgyfelelős

Budapest, 2017. április 21.

## KORTÁRS ÉPÍTÉSZMŰHELYEK 1.

Segítség az idézetek szabályos megjelöléséhez:

### „Hivatkozások a szövegben

A szövegben a hivatkozás a szerző(k) nevével és a megjelenés évszámával történik. A szerző(k) neve lehet része a mondatnak [... amint White tanulmányában (1998) közölt eredmények ...], vagy szerepelhet zárójelben [... a két változó közötti szoros összefüggés már korábban felmerült (White, 1998), ezért ...].

Két szerző nevét az "és" választja el egymástól: (Black és White, 1998).

Több név esetén a nevek között vessző áll, az utolsó két név között "és" van: (Fekete, Fehér és Barna, 1998).

Háromnál több név esetén az első előforduláskor az összes szerző neve szerepel (Fekete, Fehér, Szürke és Barna, 1998), a további előforduláskor az első szerző neve és a "mtsai" rövidítés (Fekete és mtsai, 1998).

A szövegben a nevek dőlt betűvel jelennek meg, ezt a kéziratban aláhúzás jelzi.

A szó szerinti idézeteket idézőjelek fogják közre, a hivatkozás megjelöli az oldalszámokat is (White, 1998. 32. o.).

Egy zárójelen belül egy szerző különböző munkáira hivatkozva a nevet csak egyszer írjuk, utána következnek az évszámok, egymástól vesszővel elválasztva (Bloom, 1955, 1956a, 1956b).

Egy zárójelen belül több szerző munkáira hivatkozva az egyes tételeket pontos vessző (;) választja el (Fekete, 1988; Fehér, 1989; Szürke és Barna, 1990).

Ha egy szerzőnek azonos évben publikált több írására hivatkozunk, azokat az egyes évszámok után írt betűkkel különböztetjük meg (Nagy, 1988a).

Az oldalszámot, ha szükséges, "o." jelöli. Az irodalomjegyzékben az oldalszámok megjelölésénél nincs "o.", a számok magukban állnak.

### Hivatkozások az irodalomjegyzékben

#### **Önálló könyvek**

Szerző(k) (évszám): Cím. Kiadó, kiadás helye (város). A könyv címe dőlt betűvel. Például:  
Lénárd Ferenc (1986): Pedagógiai ellentmondások. Akadémiai Kiadó, Budapest.

#### **Szerkesztett könyvek**

Szerző(k) (évszám, szerk.): Cím. Kiadó, kiadás helye (város). A könyv címe dőlt betűvel. Például:  
Mandl, H., De Corte, E., Bennett, N. és Friedrich, H. F. (1990, szerk.): Learning and instruction. European research in an international context. Volume 2.1. Social and cognitive aspects of learning and instruction. Pergamon Press, Oxford.

#### **Könyvfejezetek**

Szerző(k) (évszám): Fejezet (tanulmány) cím. In: Szerkesztő(k) neve (szerk.): Könyv címe, kiadó, kiadás helye (város). Oldalszámok: a fejezet első és utolsó oldala. A könyv címe dőlt betűvel. Például:  
Neves, D. M. és Anderson, J. R. (1981): Knowledge compilation: Mechanisms for the automatization of cognitive skills. In: Anderson, J. R. (szerk.): Cognitive skills and their acquisition. Lawrence Erlbaum Associates, Publishers, Hillsdale. 57-84.

#### **Folyóiratban megjelent cikkek**

Szerző(k), (évszám): Tanulmány cím. Folyóiratcím, évfolyam [kötet] száma. Szám. Oldalszámok: a tanulmány első és utolsó oldalának száma. A folyóirat címe dőlt betűvel. Az évfolyam száma bold (gépelésnél aláhúzva).  
Larkin, J. H. és Simon, H. A. (1987): Why a diagram is (sometimes) worth ten thousand words. Cognitive Science, 9. 11. sz. 65-99.

Az irodalomjegyzékben az oldalszámok mellett nem szerepel az "o" betű, a "szám" rövidítése "sz.". Minden tétel végén pont van.

# KORTÁRS ÉPÍTÉSZMŰHELYEK 1.

## Korábbi kiadások, fordítások jelzése

Ha a szerző egy munka fordítására, reprintként kiadott változatára, későbbi kiadására vagy gyűjteményes kötetben újra megjelent változatára hivatkozik, és fel kívánja tüntetni az eredeti megjelenés idejét is, ezt két időpont feltüntetésével teheti meg. Az eredeti évszám törtvonallal elválasztva megelőzi az utóbbit. Csak annak a kiadásnak az adatait kell megadni, amelyekre a hivatkozás vonatkozik. Például: (Neisser, 1976/1984).

Neisser, U. (1976/1984): Megismerés és valóság. Gondolat, Budapest.

## Szerzők nevei

Mivel a magyar nyelvben nem terjedt el a két keresztnév használata, továbbá vannak gyakori családnév, a családnév és keresztnév kezdőbetű nem azonosítaná minden esetben kellő biztonsággal a szerzőt. Ezért - az elterjedt szokásnak megfelelően - magyar szerzőknél a teljes név szerepel az irodalomjegyzékben, abban a formában, ahogy a szerző az idézett publikációban használja (pl.: Kürti Istvánné, Kürti Jarmila, Kádárné Fülöp Judit, Nagy József, Nagy J. József). Magyar szerző idegen nyelven megjelent munkájára a külföldi szerzőkre érvényes írásmód vonatkozik. Például:

Nagy, J. és Szabenyi, P. (1990): Hungarian reform: towards a curriculum for 1990s. Curriculum Journal, 1. 3. sz. 247-254.

Külföldi szerzőknél a név megadása: családi név, vessző, keresztnév kezdőbetűk. A kezdőbetűk után pont van. Például: Bloom, B. S. Szöveg közben a szerzők neveit a mondat szerkezetének megfelelően szabadon használhatjuk. Például: Mint Benjamin Bloom (1956) sokat idézett könyvében írja,... Zárójelben megadva a hivatkozott forrást, csak a családi név szerepel (Bloom, 1995). Irodalomjegyzékben a keresztnév kezdőbetűi között szóköz áll."

forrás: <http://www.magyarpedagogia.hu/?pid=50>, 2016.03.18.

## „ Elektronikus források

Szerző –cím (on-line)– forrás (dólt betűkkel) – az elektronikus média típusa – hozzáférés/elérhetőség (pontos URL cím) és a használat dátuma.

### a. Internetes forrás

Szerző(k) – a publikáció éve – a tanulmány címe [on-line]– közzevő intézmény – közzététel helye – URL – a hozzáférés dátuma – oldalszám (ha rendelkezésre áll).

### b. Elektronikus könyv (e-könyv)

Szerző(k) – a publikáció éve– e-könyv címe [on-line]– közzevő intézmény – közzététel helye – URL – a hozzáférés dátuma – oldalszám (ha rendelkezésre áll).

### c. Elektronikus (folyóirat) cikk (pl. Emerald adatbázisból)

Szerző(k) – a publikáció megjelenésének éve – a tanulmány/cikk címe – a folyóirat címe (ha rendelkezésre áll) [on-line] –a folyóirat évfolyam és szám száma (ha rendelkezésre áll) – oldalszám – URL – a hozzáférés dátuma.

### d. Folyóirat cikk CD-ROM-ról

Szerző(k) – a publikáció megjelenésének éve – a tanulmány/cikk címe – a folyóirat címe [CD-ROM] –a megjelenés évfolyama vagy hónapja (ha rendelkezésre áll)– példányszám (ha rendelkezésre áll) – oldalszám – cég/adatbázis – tételszám (item).

### e. Film, videofelvétel vagy TV adás

A film, videofelvétel, TV adás címe– a gyártás éve – anyag meghatározása – társszerző (lehetőleg a rendező) – a produkció részletei – gyártó – gyártás helye."

forrás: [http://www.lib.uni-miskolc.hu/c/document\\_library/get\\_file?uuid=2c3df379-5d53-4d1e-8b71-177a4f58683d&groupId=10850](http://www.lib.uni-miskolc.hu/c/document_library/get_file?uuid=2c3df379-5d53-4d1e-8b71-177a4f58683d&groupId=10850) , 2016.03.18.

**KÉM Kortárs Építészmuhelyek 1. / 2017 - félév végi dolgozatok témaismertetése**

1	MARP / Szathmár	Egyedileg meghatározott szempont alapján ismeresse a MARP építésiroda által tervezett pécsi Szathmár-Palotarem rekonstrukcióját.
2	MARP / Sásd	Egyedileg meghatározott szempont alapján ismeresse a MARP építésiroda által tervezett sásdi közösségi házat.
3	MARP / Budaörs	Egyedileg meghatározott szempont alapján ismeresse a MARP építésiroda által tervezett budaörsi CU-Impex bemutatóterem épületét.
4	SZÉCSI / Templom	Egyedileg meghatározott szempont alapján ismeresse Szécsi Zoltán DLA által tervezett Svábhegyi református templomot.
5	ZSK / Napbácsi	Egyedileg meghatározott szempont alapján ismeresse a Zsuffa és Kalmár Építész Műterem és a BME Építőművészeti Doktori Iskola által tervezett Római-parti Napbácsi pavilonját.
6	ZSK / Cella Trichora	Egyedileg meghatározott szempont alapján ismeresse a Zsuffa és Kalmár Építész Műterem által tervezett óbudai Cella Trichora ókeresztény kápolna és környezetének megújítását.
7	SÁGI / Pavilonok	Egyedileg meghatározott szempont alapján ismeresse Sági Gergely által tervezett mikházi régészeti pavilonokat.
8	MIXX / Mobilis	Egyedileg meghatározott szempont alapján ismeresse a Mesteriskola XX. ciklusának hallgatói által tervezett győri Mobilis épületét.
9	ARCHIKON / Óvoda	Egyedileg meghatározott szempont alapján ismeresse az ARCHIKON építésiroda által tervezett angyalföldi Mesés kert óvoda átépítését.
10	NARMER / OMRRK	Egyedileg meghatározott szempont alapján ismeresse a NARMER építészeti stúdió által tervezett Országos Múzeumi Restaurálási és Raktározási Központ tervét.
11	CET / MOME	Egyedileg meghatározott szempont alapján ismeresse Reimholz Péter, Csomay Zsófia és Németh Tamás által tervezett MOME Műhelyház épületét.
12	GYÓRFFY / Templom	Egyedileg meghatározott szempont alapján ismeresse Gyórfy Zoltán által tervezett debreceni Szent György templomot.

!!! Minden hallgató a számára kiadott két téma közül tetszőlegesen választhat. A félév végi dolgozat követelményei a tantárgyleírásban olvashatóak.

	Neptun kód	Téma 1	Téma 2	Válaszott téma	Beadás	Karakter	Osztályzat	Értékelés	TDK
1	SHHUHB	MARP / Szathmár	NARMER / OMRRK						
2	WZN354	MARP / Sásd	CET / MOME						
3	L3M91H	MARP / Budaörs	GYÓRFFY / Templom						
4	UBYNEQ	SZÉCSI / Templom	MARP / Szathmár						
5	S3VQHC	ZSK / Napbácsi	MARP / Sásd						
6	FN4FMI	ZSK / Cella Trichora	MARP / Budaörs						
7	F0OLC3	SÁGI / Pavilonok	SZÉCSI / Templom						
8	PFHXIS	MIXX / Mobilis	ZSK / Napbácsi						
9	IBUHI3	ARCHIKON / Óvoda	ZSK / Cella Trichora						
10	BJYYHA	NARMER / OMRRK	SÁGI / Pavilonok						
11	XVAW6Z	CET / MOME	MIXX / Mobilis						
12	DQMWK0	GYÓRFFY / Templom	ARCHIKON / Óvoda						
13	D4JMW3	MARP / Szathmár	NARMER / OMRRK						
14	WPOQ46	MARP / Sásd	CET / MOME						
15	COBGZ2	MARP / Budaörs	GYÓRFFY / Templom						
16	LQ49JG	SZÉCSI / Templom	MARP / Szathmár						
17	TQCMMZ	ZSK / Napbácsi	MARP / Sásd						
18	ZZZ86F	ZSK / Cella Trichora	MARP / Budaörs						
19	P63T5G	SÁGI / Pavilonok	SZÉCSI / Templom						
20	I84WXI	MIXX / Mobilis	ZSK / Napbácsi						
21	E734US	ARCHIKON / Óvoda	ZSK / Cella Trichora						

22	H12639	NARMER / OMRRK	SÁGI / Pavilonok
23	LDPD7R	CET / MOME	MIXX / Mobilis
24	FB9H9D	GYÖRFFY / Templom	ARCHIKON / Óvoda
25	NF3MD1	MARP / Szathmáry	NARMER / OMRRK
26	D8A2WG	MARP / Sásd	CET / MOME
27	GPUV2D	MARP / Budaörs	GYÖRFFY / Templom
28	Q5325Z	SZÉCSI / Templom	MARP / Szathmáry
29	DDGV9X	ZSK / Napbácsi	MARP / Sásd
30	WBX90N	ZSK / Cella Trichora	MARP / Budaörs
31	WB66MP	SÁGI / Pavilonok	SZÉCSI / Templom
32	DGXPNT	MIXX / Mobilis	ZSK / Napbácsi
33	DNGIQU	ARCHIKON / Óvoda	ZSK / Cella Trichora
34	C7CJYM	NARMER / OMRRK	SÁGI / Pavilonok
35	W56OYV	CET / MOME	MIXX / Mobilis
36	H5HIQ1	GYÖRFFY / Templom	ARCHIKON / Óvoda
37	ZSXN1S	MARP / Szathmáry	NARMER / OMRRK
38	PHTLEL	MARP / Sásd	CET / MOME
39	QXT9B8	MARP / Budaörs	GYÖRFFY / Templom
40	B9Z5WI	SZÉCSI / Templom	MARP / Szathmáry
41	YOB70W	ZSK / Napbácsi	MARP / Sásd
42	T59KK7	ZSK / Cella Trichora	MARP / Budaörs
43	CTBYOW	SÁGI / Pavilonok	SZÉCSI / Templom
44	RYVG32	MIXX / Mobilis	ZSK / Napbácsi
45	DBGWZG	ARCHIKON / Óvoda	ZSK / Cella Trichora
46	IX84XY	NARMER / OMRRK	SÁGI / Pavilonok
47	BAH5CH	CET / MOME	MIXX / Mobilis
48	JI8FP2	GYÖRFFY / Templom	ARCHIKON / Óvoda
49	DKR5BC	MARP / Szathmáry	NARMER / OMRRK
50	KCFT7H	MARP / Sásd	CET / MOME
51	FUWA4L	MARP / Budaörs	GYÖRFFY / Templom
52	HKJGYZ	SZÉCSI / Templom	MARP / Szathmáry
53	AB1H0R	ZSK / Napbácsi	MARP / Sásd
54	FRP7FT	ZSK / Cella Trichora	MARP / Budaörs
55	E61V2D	SÁGI / Pavilonok	SZÉCSI / Templom
56	FEBAVW	MIXX / Mobilis	ZSK / Napbácsi
57	MZG72G	ARCHIKON / Óvoda	ZSK / Cella Trichora
58	GE56WN	NARMER / OMRRK	SÁGI / Pavilonok
59	ITKCEC	CET / MOME	MIXX / Mobilis
60	Z76F9F	GYÖRFFY / Templom	ARCHIKON / Óvoda

---

61	IBV7HL	MARP / Szathmáry	NARMER / OMRRK
62	S90XGZ	MARP / Sásd	CET / MOME
63	YV3N98	MARP / Budaörs	GYÖRFFY / Templom
64	ZJMRUM	SZÉCSI / Templom	MARP / Szathmáry
65	JVCIO6	ZSK / Napbácsi	MARP / Sásd
66	ZZO975	ZSK / Cella Trichora	MARP / Budaörs
67	RFASTY	SÁGI / Pavilonok	SZÉCSI / Templom
68	FDUJ01	MIXX / Mobilis	ZSK / Napbácsi
69	MPL3RM	ARCHIKON / Óvoda	ZSK / Cella Trichora
70	NRUL9T	NARMER / OMRRK	SÁGI / Pavilonok
71	EXJPB5	CET / MOME	MIXX / Mobilis

---

Szabó Dávid / Ipartanszék / tárgyfelelős

2017. április 21.